



BAUTAFEL

- *TheFount, Architekt Markus Hoffmann, Husum: Gesamtentwurf, baukünstlerische Oberleitung und Betreuung der Realisierung Exterior/Interior*
- *Adam & Adam Landschaftsarchitekten und Janisch Garten- und Landschaftsbau: Außenanlage*
- *Ganter Group, Waldkirch: Innenausbau*
- *NTH Naturstein-Technik Hildebrandt GmbH, Korbach, und Schulze & Partner Architektur, Hannover: Außenfassade, Technik*

Villa im Park

In bester städtischer Lage entstand im Norden Deutschlands eine neue Villa. Naturstein dominiert außen wie innen – ein Naturstein-Auftrag mit sehr großem Volumen und ein Aushängeschild für die Firma Mühl aus Garbsen. Sie hat alle Natursteinarbeiten zur Zufriedenheit des Bauherrn und des Architekten in der firmeneigenen Fertigungsstätte ausgeführt.

Die »Villa im Park« zeichnet sich durch klare Linienführung und reduzierte Formensprache aus. Der Neubau umfasst ein Untergeschoss inklusive (Oldtimer-)Schaugarage, ein Erdgeschoss mit großzügigem Wohn- und Spabereich sowie ein Obergeschoss mit Master- und Gästesuiten. Die zentrale Eingangshalle dient als verbindendes Element. Sämtliche Aufenthaltsräume bieten Aus- und Durchblicke sowie Zugänge in die verschiedenen Teile des Parkgartens. Vor dem Unter-

geschoss hat das Planungsbüro TheFount von Architekt Markus Hoffmann aus Husum bei Hannover einen »versunkenen Garten« mit bodengleichem Zugang vom »Carloft« realisiert, für das Obergeschoss begrünte Dachbereiche mit Terrassen.

Im Herbst 2019 war der Rohbau fertiggestellt. Der Innenausbau inklusive Natursteinarbeiten konnte beginnen. Ausführende Natursteinfirma war die Mühl Naturstein GmbH aus Garbsen; sie hatte bereits mit dem Auftraggeber für



Links: Im Entrée ist die Kamin- und Fahrstuhlverkleidung aus COVELANO MACCHIA VECCHIA mit durchlaufender Ader der »Eye-Catcher«. Sie läuft von der darunterliegenden Oldtimergarage (oben) durch bis ins Obergeschoss.



Im Masterbad setzt der IRISH GREEN in großformatigen Tafeln Akzente. Boden: Travertin, großformatig mit durchlaufender Struktur; Waschtisch: massiv gearbeitet, TRAVERTINO CLASSICO.

die neue Villa kooperiert. Die technische Planung der Außenfassade übernahm das Büro Schulze & Partner aus Hannover, die Innenarbeiten die Ganter Group mit Hauptsitz in Waldkirch.

Fassade aus Travertin

Die Außenhaut der Villa besteht aus einer vorgehängten Fassade aus römischem Travertin, offenporig geschliffen und teils scharriert, sowie einigen Partien aus PIETRA GREY als Blickfang. Diese Akzente aus PIETRA GREY sind an der Oberfläche gebürstet (»leather touch«). Alle Steinplatten sind je nach Erfordernis 4 bis 6 cm dick und bis zu 2 m lang. Insgesamt wurden an der Außenfassade 1.500 m² Naturstein verbaut. »Die Verarbeitung und Befestigung

war teils sehr aufwändig, v.a., was die Sturz- und Leibungsplatten betrifft«, berichtet Lars Mühl, Geschäftsführer der Mühl Naturstein GmbH. Die unterschiedlichen Plattenformate und unterschiedlichen Fugenbreiten sorgen für eine abwechslungsreiche und rhythmisierte Fassadenansicht. Verarbeitungs- und Befestigungstechnisch waren sie aber eine echte Herausforderung, so der Firmenchef. Die Befestigung der Natursteinplatten arbeitete Mühl in enger Abstimmung mit Richard Hildebrandt von der Firma NTH aus Korbach. Alle Eckausbildungen sind auf Gehrung angelegt, verschraubt und verklebt.

Auch in den Innenräumen kam viel Naturstein zur Anwendung. Herzstück



Heute führt Lars Mühl die Geschäfte des Traditionsunternehmens.

und zentrales Naturstein-Element des Hauses ist der Kamin inklusive des Liftblocks mit seiner Ummantelung aus COVELANO MACCHIA VECCHIA, einem sehr hellen, aber dunkel geäderten Marmor (Oberfläche »leather touch«).

Ader als durchlaufendes Gestaltungselement

Der Liftblock läuft vom Untergeschoss durch bis in die obere Etage. Die Natursteinfirma Mühl hat hierfür rund 100 m² des Steins in Formaten bis 2,68 x 1,40 m bearbeitet und verbaut. Eine besondere Herausforderung war der Wunsch des Auftraggebers, eine durchgehende Ader als »durchlaufendes Gestaltungselement« sichtbar zu machen – vom Tiefgeschoss bis ganz oben. Allen Schwierigkeiten



Georg Mühl mit Steinmetzmeister Viktor Luft

»Das Projekt war mir eine persönliche Herzensangelegenheit.«

Firmengründer Georg Mühl



Im Gästebad kamen großformatige Platten aus ARCHIPELAGO BIANCO zum Einsatz.

zum Trotz hat ihm die Firma Mühl diesen Wunsch erfüllt. Dazu musste Lars Mühl relativ viel Material aussortieren, das passende präzise zuschneiden und bearbeiten und es schließlich passgenau einsetzen. »Wir haben zum Teil Rückseiten verwendet, damit die Ader bündig weiterlaufen konnte«, erklärt er. Befestigt habe man die Platten »mit speziellen Agraffen und rückseitigen Hinterschnittdübeln, mit breiten, offenen Fugen«. Die Platten wurden mit einem schwarzen Spiegel hinterlegt und in ein Schienensystem eingehängt. Wie Lars Mühl

erklärt, kommt so die durchlaufende Struktur besonders gut zur Geltung und führt den Blick des Besuchers nach oben.

Naturstein-Highlights in allen Bädern

In den diversen Bädern kam ebenfalls Stein zum Einsatz: an den Boden- und Wandflächen sowie an den vier massiven Waschtischen. Zweimal wurde der Travertin TRAVERTINO ROMANO CLASSICO verwendet (quasi als Klammer zur Außenhaut), sowie der Marmor IRISH GREEN im Masterbad. In der Dusche



Im Bereich des Innenpools dominiert der römische Travertin, Oberfläche offenporig geschliffen - in Kombination mit strapazierfähiger Keramik in Travertinoptik.



ZUR FIRMA

Gegründet wurde der in Garbsen bei Hannover gelegene Natursteinbetrieb 1980 von Georg Mühl. Durch gute Beratung und zuverlässigen Service erarbeitete man sich schnell einen guten Ruf.

2015 übergab Georg Mühl den Staffelstab an seinen Sohn Lars. Ein Credo des Unternehmens sei »Qualität vor Lieferdruck«, so Lars Mühl. Daran habe man sich auch gehalten, als sich die Lieferung des italienischen Travertins für die Villa im Park coronabedingt um rund sechs Wochen verzögerte.

Auch knifflige oder prominente Projekte wie die Elbphilharmonie oder den neuen Verwaltungsbau des Axel Springer Verlags in Berlin (in Kooperation mit der Firma AggloTech), wofür Mühl hochwertige Betonwerksteinarbeiten beisteuern durfte, übernimmt die Firma gern. Die Auftraggeber der Mühl Naturstein GmbH sitzen vorwiegend in Deutschland und im deutschsprachigen EU-Ausland.

Erfolgsfaktoren sind laut Lars Mühl sein Fachpersonal und sein moderner Maschinenpark, der drei Brückensägen und eine Wasserstrahlschneideanlage umfasst. Umfangreiche Bauvorhaben wie die Villa im Park erfordern eine reibungslose Zusammenarbeit aller Beteiligten, ist sich der Firmenchef bewusst.

Das Garbsener Unternehmen verzichtet auf Werbekampagnen. Es vertraut auf Empfehlung durch zufriedene Kunden.

Mühl Naturstein GmbH
Zeppelinstraße 2
30827 Garbsen
Tel. 05131 9086030
Fax 05131 9086059
info@muehl-naturstein.de
www.muehl-naturstein.de



Oben: Der dreigeschossige Bau wirkt dank seiner architektonischen Formsprache leicht. Unterschiedliche Plattenformate und Fugenbreiten verleihen horizontale und vertikale Orientierung, wie der Blick in den »versunkenen Garten« zeigt.

Ganz links: Auch im Garten setzt sich die Dominanz von Naturstein fort: Mauer und Treppe aus DIETFURTER KALKSTEIN GALA, massiv gearbeitet.

Links: Für die geometrisch verzierte Wandverkleidung auf der Seitenterrasse, mit AutoCAD gezeichnet und CNC gefertigt, war besondere Präzision gefragt.

und an der Seite des angrenzenden Regalschranks setzt diese spiegelbildlich (bookmatched) eingesetzte Gesteinssorte einen starken Akzent. In einem Gästebad wurde der Marmor ARCHIPELAGO BIANCO wandhoch ebenfalls spiegelbildlich verbaut, im anderen die Gesteinssorte CÔTE D'AZUR, alles mit polierter Oberfläche. Die Duschassen sind gelasert.

Auch mehrere Innenwände sind mit römischem Travertin verkleidet. Dadurch entsteht ein einheitlicher Gesamteindruck innen/außen in warmen Tönen. Alle Böden im Wohnbereich sind mit regelförmigen Platten (150 x 75 cm) aus TRAVERTINO ROMANO CLASSICO mit durchlaufender Struktur versehen, ebenso die Wände und Böden des Spabereichs. Der Innenpool wurde mit Großkeramik in feiner Travertinoptik ausge-

führt. In der hauseigenen Dampfsauna bestehen die massiven Sitzbänke aus Travertin.

Der Auftrag umfasste außerdem den Außenbereich und Gartenelemente mit rund 400 m² Naturstein: Terrassenbeläge, das mit Travertin verkleidete Wasserbecken, Massivteile wie die verkleidete Außenmauer zum Senkgarten und große Travertin-Trittplatten als Weg mit offener Oberfläche fertigte die Firma Mühl Naturstein nach Plänen der Garten- und Landschaftsarchitekten Adam & Adam aus Hannover.

Fertigung im eigenen Betrieb

Der Bauherr zeigte von Anfang an großes Interesse an der Auswahl des passenden Natursteins. So war er bereits in die Vorauswahl des Steins involviert, zusammen mit dem Architektenbüro Hoffmann. Die Suche nach dem perfekten Material führte Georg Mühl senior mit dem Bauherrn in die Schweiz, wo sie ein Gebäude mit Außenhaut aus TRAVERTINO ROMANO CLASSICO begutachteten. Georg Mühl reiste danach noch mehrfach nach Italien, um die passenden Blöcke auszuwählen; auch hier war der

**Die Fertigungshalle Garbsen
mit dem hochmodernen
Maschinenpark**
Fotos: Harald Lachmann



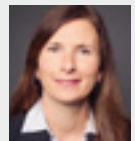
Bauherr eng eingebunden und teilweise mit vor Ort. Die Rohblöcke lieferten die Firmen Magna und Sporer in den Raum Verona. Von dort erfolgte der Transport der Rohtafeln per Lkw nach Garbsen ins Mühl'sche Werk, wo die Bearbeitung erfolgte. Das gesamte Natursteinmaterial wurde im Betrieb in Garbsen aus Roh- tafeln zugeschnitten und weiterbearbei- tet. Auch die Massivarbeiten fertigte das

Team der Firma Mühl Naturstein. Das Bauherrenpaar begleitete sämtliche Stein- arbeiten. Nach dem Zuschnitt erfolgte die finale Prüfung. »Unser moderner Maschinenpark war in dieser Phase voll ausgelastet«, erinnert sich Georg Mühl.

Dr. Susanne Lorenz



**Dr.
Susanne Lorenz**



ist promovierte Kunsthistorikerin. Ihr Arbeitsschwerpunkt liegt auf euro- päischer Architekturgeschichte und traditioneller Baukunst der arabischen Halbinsel.

KOMBINIERTES BEARBEITUNGSZEN- TRUM MIT SCHEIBE UND WATERJET

**2 MASCHINEN
IN 1**

DONATONI

DONATONI DJ 6.6



**AUTOMATISCHER
BEARBEITUNGSPROZESS**

**WERKTISCH KOMPLETT
AUS EDELSTAHL GEFERTIGT**

**OPTIMIERUNG DER
PLATTE**